EL QUILMERO

PERIODICO BI-SEMANAL, DE INTERESES LOCALES, AGRICULTORES E INDUSTRIALES

Año X | REDACCION ANÓNIMA | Número 957

SUSCRICION ADELANTADA

Suscricion mensual 62 centavos oro
Se remite á la direccion que se pida
EN LA CAPITAL, CAMPAÑA Y REPÚBLICA
Prévio abono de trimestres adelantados

Número suelto 8 centavos

Los AVISOS, SOLICITADAS y otras publicaciones, se reciben hasta las 3 de la tarde, y SE PAGAN ADELANTADAS

Toda publicacion de interés público, y los avisos de personas indijentes, se insertarán GRATIS

ADMINISTRACION, Calle General Mitre Nº 55
Director--Pedro Gimenez

CORRALON ATALAYA
CALLE MENDOZA 36
Rivera del Riachuelo
BARRACAS AL NORTE

Gran Depósito de SAL de Cádiz y CARBON DE PIEDRA de todas clases.
de ROMA DUC y Ca.
Escritorio central: PIEDAD 31
Sucursal en La Plata:
Calle BUENOS AIRES (Nº. 1)
al lado del Molino

TERRENOS! TERRENOS!

Compra y venta de terrenos en
LA PLATA

Arreglo de Testamentarias, comisiones y corretajes en general.
Remates de fincas, terrenos y cualquier objeto que represente valor.
Contratos, escritos y toda clase de documentos privados.

Pedro Gimenez

Buenos Aires, Pasaje Roverano Nº. 2
Quilmes, Oficina de «El Quilmero»

EL QUILMERO

JUEVES 5 DE FEBRERO DE 1885

Prensa independiente, de pié!

Ha llegado el caso de ver cuales son los periódicos de la Provincia que se deben al leal cumplimiento de la mision de la prensa, y cuales figuran en la lista vergonzosa de las Mesalinas del periodismo.

Mientras los hechos de la administracion pública han sido de carácter mas ó menos discutible, la diversidad de opiniones para apreciarlos se justifica, aunque algunas pongan de manifiesto la falta de vergüenza de los que ejercen el periodismo como una industria lucrativa, cuya mercancia representada por sus opiniones, se vende al que la paga con mas largueza.

Hoy se trata de lo que atañe á todo el que tiene estimacion por la libertad del pensamiento; á todo el que comprende cuanto vale esa libertad, ya pertenezca á cualquier bando político, ya limite su mision á la de censor popular que corresponde al periódico que tremola como enseña los derechos públicos sobre todas las sujestiones y conveniencias de la política.

La Convencion, esa célebre Convencion Constituyente que tanto tiempo ha perdido en no hacer nada, para despertar de su letargo con una actividad tan inusitada como imprudente, ha reformado el artículo 10 de la Constitucion de la Provincia, suprimiendo la institucion del Jurado y librando á la justicia ordinaria el juzgamiento de los delitos de imprenta!

La reforma de ese artículo, por mas que se doren las frases, es la muerte de la libertad del pensamiento, desde que el periodista viene á quedar en iguales condiciones que el criminal vulgar sujeto á las penas del delito que comete.

Es cierto que habrán casos en que la justicia se aplicará con mas equidad, siendo rejida por el derecho, y no veremos repetirse el del Jurado de la Municipalidad de Quilmes contra un artículo del impreso que hasta ahora existe en este pueblo á la sombra del favor oficial, que habiéndola disfamado sosteniendo que habia *derrochado* los dineros del Municipio, y habiendo probado ella la inversion lejítima de esos dineros, el Jurado absolvió al acusado, despues de declarar que habian sido desmentidas sus afirmaciones.

Pero este es un caso aislado de un Jurado que sin equivocarse en el juzgamiento de los hechos, tuvo sin duda sus *razones* para no castigar al disfamador.

No puede apreciarse el Jurado por las escepciones, y el caso que citamos y probaremos si necesario fuera, es una escepcion de la regla.

Mas, con la supresion del Tribunal Popular, formado de ciudadanos á cuya conciencia ha de someterse el juzgamiento del delito, la libertad de la prensa caerá bajo la accion de jueces pagos por el erario público, y que por consecuencia podrán carecer de la independencia que debe suponerse en los que no dependiendo del Gobierno, no aventuran interes alguno para sostener la suya.

Sometidos al *derecho* los delitos de imprenta, se convertirán en pleitos dispendiosos siempre para la parte que carezca del apoyo oficial, que es el periodista independiente.

Es decir que para ejercer la mision de tal; ha de poseer conocimientos judiciales, y medios para hacer frente á las erogaciones que le demande el semillero de pleitos en que ha de verse envuelto por la parte á quien no le costarán el menor sacrificio, pleiteando á nombre y costa del fisco.

El artículo 10 de la Constitucion, reformado por la Convencion Constituyente, queda así:

«La libertad de la palabra escrita ó «hablada es un derecho asegurado á los «habitantes de la Provincia. Todos pue«den publicar por la prensa sus pensa«mientos y opiniones, siendo responsa«bles de su abuso ante los tribunales «ordinarios, sin que en ningun caso la «Legislacion pueda dictar medidas pre«ventivas para el uso de esta libertad, ni «restrinjirla ó limitarla en manera algu«na.»

Es necesario que el periodismo independiente levante su voz para oponerse á esa reforma, pensando que si no es para el momento la evidencia del peligro, no está léjos.

Hasta ahora, solo tenemos noticia de un diario que ha ocupado su puesto en este caso, que es «El Oeste» de Mercedes.

Hemos oido decir que tambien otro de Chivilcoy le ha imitado.

Pero esos no son todos los órganos que forman la columna de la prensa libre de los vínculos del mercantilismo en la Provincia.

Hay muchos mas por suerte.

En cuanto al primero de estos, cuyas ideas conocemos porque leemos sus artículos, nos permitiremos observarle que no es el caso de lamentar la desaparicion de la libertad de la prensa, sin antes luchar en el terreno legal; y desaprobamos el último párrafo de su artículo que parece la espresion resignada del vencido.

Combatamos la reforma con tezon y enerjia; y si ella apesar de esto, se realiza, entonces rompamos la pluma por considerarla impotente para llenar la noble mision del ciudadano libre.

Pero antes, combatamos!

Y para hacerlo por nuestra parte, hacemos nuestros algunos párrafos de un artículo del colega, que demuestran claramente que no es el temor de ser juzgados por el derecho el que debe inspirar la oposicion de los periodistas á la reforma que nos ocupa.

Cedemos la palabra al colega:

«La supresion del Jurado importa la supresion de la libertad de la prensa,—porqué ya no será el pueblo el que dirimirá las cuestiones, sinó un hombre que no es al fin y al cabo mas que un dependiente del Gobierno.

«Es decir, un periodista puede tener una causa justa, justísima contra un funcionario público y contra el mismo Gobierno; una causa en que lo acompañe decididamente la opinion general.

«Acusado ante el Jurado, su triunfo seria seguro por la justicia y exactitud de sus afirmaciones.

«Pero llevado antes los Tribunales ordinarias, ese triunfo no solamente queda problemático, sinó que corre gran riesgo de convertirse en espantosa derrota, con mengua de la verdad y con escarnio de la moral y de la justicia, ya que para los dependientes del Gobierno—y siendo el Gobierno mismo el acusador, seria cuestion de elejir entre este y el acusado—y la eleccion no seria dudosa.

«¿Hay moralidad, hay equidad, ademas, en mandar que entienda, y falle en un juicio un Juez que depende de una de las partes?

«Aun aceptando la existencia de un Juez incorruptible y justo como la justicia misma, seria aquella una verdadera inquidad, la mas grande de las inmoralidades.

«La causa del periodista en pugna con los funcionarios públicos, es una causa pública, porque se refiera á los intereses públicos, á nombre de los cuales hace su propaganda pública, y por eso debe ser llevado ante el Jurado público, único juez competente para ella.

«Esto es claro hasta la evidencia.

«Sin embargo, se la vá á confundir con la del ladron y del asesino, confiándose á la justicia ordinaria esa causa en que el verdadero y mas grande interesado es el pueblo!

«Ha llegado el momento de que la prensa independiente de la Provincia levante su voz enérgica condenando terminantemente el nuevo escándalo.»

LITERATURA

LA TÓRTOLA VIUDA

Poblada de suspiros
Y de canciones muda
Tu pobre casa blanca,
De dicha dulce cuna,
Envuelto en negro luto
Entre el dolor se anubla,
El sol de los amores
Sus ámbitos no alumbra,
Y donde el amor falta
No cabe dicha alguna.
¿Qué fué de sus encantos. . . . ?
¿Qué fué de su hermosura. . . . ?
¡Ay, triste de la casa
Que alegre en su fortuna,
La luz de la esperanza
Atesoraba, oculta. . . . !
¡Ay, triste que á sus puertas
Llamó la parca impura
Y amortiguó su fuego
El hielo de la tumba!
El dulce compañero
De tu pasion fecunda
Huyó desde tus brazos
A la celeste altura,
Dejándote en el mundo
Dolor y fiera angustia. . . . .
¡Qué triste está la casa
En su eternal clausura!
¡Qué triste desde entónces
La tórtola viuda!

Cuando tu inquieta planta
Por sus umbrales cruza,
Ofuscarán tu mente
Mil sueños de ventura,
Memorias que renacen,
Recuerdos que se agrupan:
¡Caricias que se sienten
Y besos que aun se escuchan!
¡Cuando sus tristes alas
Recorran tu amargura,
Verás que en todas partes
La imájen se dibuja
Del hombre en quien cifrabas
Tus dichas todas juntas;
Y si en tu amante anhelo
Sus tiernos brazos buscas,
Se perderán los tuyos
Entre la sombra oscura,
Y el hielo del vacío
Que en torno te circunda.
Vendrá á matar de pronto
Tus dichas, una á una. . . .
Y sentirás entónces
Medrosa calentura,
Y sentirás que el rostro
En lágrimas se inunda. . . .!
¡Ay, triste de la casa
Que entre el dolor se anubla!
¡Ay, triste y sin consuelo
La tórtola viuda!

Si el éco de un amigo
Que á tu dolor se anuda
Consuelo puede darte
Entre tus penas muchas,
Yo pulsaré gozoso
Mi lira, torpe y ruda,
Para calmar el llanto
Que tu pupila enturbia:
¡Yo soy laud sonoro:
Le pediré á las musas,
Para halagar tu oido
Si tu alma no me escucha!
Yo le diré á las aves,
Que sin cesar se arrullan,
Que á tus amargas quejas
Sus dulces trinos unan!
¡Yo le diré á las auras
Que viertan su frescura
Sobre esa blanca frente,
Donde el dolor se oculta . . . !
¡Yo cantaré tu historia
Con languidez profunda,
Para que lloren todos
Las penas que te abruman!
¡Y si es orar preciso
Yo rezaré en la tumba
Que encierra tu esperanza
Con fé gigante y pura,
Para que el llanto mio
Al tuyo sustituya,
Y duerma un solo instante
La tórtola viuda.

CORRESPONDENCIAS

Especiales para EL QUILMERO

Barracas

Amigo Director.
Por casualidad ha caido en mis manos

CORRALON 19 DE NOVIEMBRE
de F. G. ZAMBIANCHI y Ca
CALLES 4 Y 48--LA PLATA

Pino de tea de todas dimensiones, Pino blanco, Pino Spruce, Urunday, Postes, medios postes y estacones, Alfajías, Listones, Picanillas, Fierro galvanizado, Tierra romana, Alambres para cercos, Cal, Baldozas para piso y techo, Tejas, Carbon de frágua Cocina y estufa, etc. etc.
Escritorio en Buenos Aires PIEDAD 20
52p

un parrafito que contiene datos preciosos acerca de las causas que ocasionan la putrefaccion de las aguas del Riachuelo.

Las materias fecales y desperdícios de la comida de la poblacion fluvial constante de diez mil almas en ese punto, los desperdicios é inmundicias que se arrojan de quinientas ó mas casas habitadas por familias en las márjenes, y las materias orgánicas arrojadas de las numerosas fábricas existentes, son sobradas causas para que el agua se conserve podrida y convertida en cieno asqueroso, en el Riachuelo.

Ya se han alcanzado en el centro los estremos del puente en construccion.

Ahora se ocupan los operarios de igualar su altura que no se relaciona entre un estremo y otro.

Parece que será levantado de la parte de aquí hasta igualarlo con la del otro lado, quedando con una elevacion muy sensible en su centro, que hará mas fácil el pasaje de buques lo mismo que de las aguas en caso de fuerte correntada.

Se principian á sentir algunos preparativos para Carnaval.

Con tal que haya buen humor en las gentes, esas fiestas pueden estar muy animadas.

Indudablemente «El Pueblo» y la Municipalidad se entienden bien, y ya no es estraño que el primero perciba una subvencion de doce pesos y cuarenta centavos nacionales por publicaciones que no hace, y la Corporacion se los pague por favoritismo, pues no otro calificativo se puede dar al abono de dineros del Municipio por trabajos que no se ejecutan.

Digo esto porque la permanencia de la ordenanza sobre blanquéo vencida en 30 de Setiembre del año anterior y publicada aun á vista y paciencia de la Municipalidad, hace sospechar que ella no quiere perjudicar al periódico haciéndole retirar esa ordenanza *fiambre*, esponiéndolo á tener que publicar en *blanco* ese espacio que si bien tendria material con que ilenar, apelando á su colaborador *Tijera*, quizá no alcancen los brazos para hacer la composicion.

Pero, repito hoy lo que he dicho en otras ocasiones: el ridículo que esa ordenanza importa para la Municipalidad, no tiene ella derecho para admitirlo.

Sus miembros podrán admitirlo si quieren, pero la Corporacion como representacion del vecindario, no debe hacerlo, y este tiene el derecho de protestar.

En mi próxima me ocuparé de la redaccion de algunos avisos que publica ese periódico que parece ser un gramático de la fuerza bruta de algunos potros á juzgar por aquella.

El empedrado de la calle Mitre sigue á paso de . . . . . tramway; vamos al decir, pues este parece que repondrá su servicio cuando las ranas críen pelos.

Mas vale tarde que nunca!

Su Corresponsal

Moron

Señor Director

Por fin la Municipalidad se ocupó de la célebre Memoria correspondiente al año 1883, cuya tasacion ha preocupado tanto á este vecindario, primero por lo exajerado del precio que se pretendió cobrar por su impresion y despues por la falta de fibra de la Corporacion del

BERNARDO FOLKENAND
ESCRIBANO DE REGISTRO
Con Jurisdiccion en toda la Provincia
Ofrece sus servicios profesionales á las personas que le dispensen su confianza.
LA PLATA
Calle N. 4, Esquina á 49
Por referencias, Pasaje Roverano N°. 2 Bue Aires.

año anterior para resolver en ese asunto, y quedarse perpleja como se quedó.

La Memoria célebre debe haber sido tasada en una sesion que se anunció dias pasados.

Tambien se decia que se nombraria en la misma Intendente Municipal.

Dios inspire á los padres del Municipio en ese nombramiento!

Mucho se hace notar la falta de Basail y Diaz para la terminacion de las obras que se construyen.

El primero como elemento de recursos y el segundo como iniciador de trabajos y elemento activo para todo lo concerniente á ellos, han sentado bien sus nombres é ideas progresistas.

Es lástima que no formen parte de la Municipalidad moronense.

Se asegura que la Corporacion cuenta con los doce mil pesos nacionales que solicitó Basail y obtuvo del Gobierno para esas obras.

Se ha incorporado ya el Sr. Almeira á la Corporacion, y el vecindario ha visto con agrado su incorporacion, pues es un vecino estimado por sus méritos de tal y las dotes individuales que le distinguen.

Tambien creo que se ha incorporado Gonzalez.

La Municipalidad tiene la magnífica idea de hacer imprimir en folleto el Censo de niños huérfanos levantado por el Sr. D. L. Avelino Diaz.

Es un trabajo que lo merece, y abona por la laboriosidad é ilustracion del vecino que lo ha llevado á cabo.

La Municipalidad no parece estar todavia posesionada de su mision, juzgándola por lo relativo á caminos y calles, que permanecen todavia en el mismo estado que antes, no obstante la proximidad del invierno que debia inspirar actividad en ese ramo tan importante del servicio público del Municipio.

Puede ser que despues de salvar el punto embarazoso de la tasacion de la Memoria, y de rendir las cuentas exijidas por el Gobierno, encnentre mas amplitud para proceder, pues la verdad es que aunque no les atañen á los nuevos miembros estas cosas, no les han de dar gusto tampoco.

Salud

Veritas

La Plata

Estimado Director.

Esta ciudad marcha, apesar de los rumores alarmantes que los esplotadores de la política se ocupan de hacer circular para sembrar la violencia en el espíritu del público.

Pero no obtante ellos, aquí cada cual se ocupa de trabajar, probando con su actitud que las intrigas mezquinas de los que merodéan en los zaguanes de la casa de Gobierno, no tienen éco para alcanzar al taller del que gana el pan de su familia con el honrado trabajo de sus brazos.

Tiene mucha razon «El Dia» al hacerse eco de las quejas del público por lo reducido del local donde está la oficina del telégrafo, lo mismo que la boleteria de la Estacion del ferro-carril.

Particularmente la primera de esas oficinas es una *jaula* donde los empleados se revuelven cual ratones en la ratonera, teniendo que tropezar unos con otros al querer moverse para cualquier lado.

¿Porqué tanta miseria en esas oficinas siendo tan espléndida la Direccion del ferro-carril en otros detalles?

¿Será acaso porque el Sr. Mayer teme

DOMINGO F. BARCELÓ Y Cª.
Apoderado de Correos y Telégrafos Nacionales
Se ocupan de testamentarias, remates, liquidaciones y toda clase de asuntos ante los Tribunales y Gobiernos.
Barracas al Sud — Mitre 317
Buenos Aires — San Martin 151

chocar al Gobierno y desea mas bien imitarlo en las *jaulas* que hizo traer para los empleados, al *ínfimo* precio de cincuenta mil pesos cado una?

Si esa es la idea, me parece bien por lo que toca á la armonía que todo subalterno debe procurar con las ideas ó actos del gefe que puede plantarlo de patitas en la calle.

Si el Gobierno tiene en *jaulas* á los empleados de su dependencia la Direccion del ferro-carril cree de su deber *enjaular* á los suyos, y se acabó la disputa.

Pero el público que no depende de las complacencias de empleados hácia los caprichos de sus gefes, protesta con razon contra la falta de comodidad que tiene que sufrir allí para hacerse servir, y es justo adherirse á su protesta.

Y . . . . se acabó

LÁTIGO

NOTICIAS

Horario de trenes

Salidas de Central:
6 35—8—8 50—10—4 10—5 10—8.
De Quilmes para La Plata:
8 40—10 40—5 5—6.
De Quilmes para Ensenada:
7 40—8 40—5 5.
De Quilmes para Central:
5 20—8 45—10 45—3 5—5 10—5 55—9 45.

El último tren de 9 y 45 de la noche, los dias feriados pasa por Quilmes á las 10 y 45.

Nuevo colega

Ha aparecido en Bahia Blanca un nuevo periódico escrito en italiano y que lleva por título *Il proletario Italiano*.

Hemos recibido el primer número, y al aceptar con gusto el canje que nos ofrece, le retribuimos el atento saludo que dirije á la prensa, deseándole las mayores prosperidades á que pueda aspirar el nuevo órgano de la Colonia Italiana de Bahia Blanca.

Partido de pelota

Como estaba anunciado se jugó el lúnes en la Cancha de Quilmes el partido de pelota entre Chiquito de Eibar y Chico de Estela.

Era á treinta tantos y lo ganó el Chiquito de Eibar.

Terminado el partido á las diez y media de la mañana la concurrencia se dirijió al rio donde le esperaba el almuerzo ofrecido por el Presidente de la Sociedad Laurac-Bat, Sr. Istueta.

Allí pasaron un dia de expansion en la amena reunion de amigos formada con ese objeto.

La cancha no estuvo tan concurrida como se esperaba, debido á la escesiva calor y polvo de ese dia que hacia sumamente molesto andar por las calles, y privaba á las gentes del gusto de pasear.

Teléfono

Van adelante los trabajos para el establecimiento del Teléfono entre este pueblo y la Capital Federal.

Los esfuerzos del encargado de procurar abonados para costearlo, no flaquéan ante las negativas de algunos refractarios al progreso local, que no solo eluden la obligacion de propender á él que tienen, sinó que hasta han hecho feas figuras que se les tienen en cuenta.

En la oportunidad se publicarán los nombres de los vecinos que se han abonado, y la actitud de la autoridad de Quilmes para cooperar al establecimiento del teléfono.

Curiosisimo

Del Anuario de Estadística Italiana publicado por el Sr. Bodio y correspondiente al año 1884, tomamos los curiosos datos siguientes:

En las varias Naciones de la América existen 579, 335 Italianos, en esta forma:
En Norte-América 170,000.
En el Brasil 82,190.
En el Perú 10,000.
En Méjico 6,103.
En Chile 3,000.
En la República Argentina *254,388.*
En el Uruguay 40.000.
En el Paraguay 3,000.
En Venezuela 3,237.
En las demas Repúblicas 6,711.

Resulta que la República Argentina sola casi llega á contener en su seno tantos Italianos como todas las otras Naciones juntas, escediendo á Norte-América en un 50 por ciento.

Así se esplica el creciente progreso de nuestro pais, que alberga en su seno tan numerosa poblacion Italiana.

PEREZ Y BASAVILBASO
REMATADORES PÚBLICOS
Escritorio: Calle Belgrano 147
y MITRE 310
Barracas al Sud 57 p

Conviene saberlo

En Quilmes, donde los dos años anteriores ha sido tan marcada la tendencia á cobrar impuestos al vecindario, llegando á imponérsele hasta con la teoria ridícula de que *debia terner* las pesas y medidas con cuyo pretesto se le cobraran, conviene que se sepa la resolucion adoptada por el Gobierno en una consulta bastante tonta, pero consulta al fin, que le dirijió una Municipalidad sobre si la Patente de vehículo tomada en un Municipio podia servir para transitar en otros.

El Gobierno ha resuelto en esa consulta que no debe exijírsele nueva patente al rodado que transite en un Municipio con Patente tomada en otro.

Opinar lo contrario seria absurdo, pues los derechos que se imponen al pueblo, cuando tienen carácter general como las Patentes de rodados, no pueden tener la limitacion que los locales como el de alumbrado por ejemplo, que es esencialmente local.

El Corso

Nos dicen que se ha acordado que el Corso que se proyecta celebrar para Carnaval, recorra las cuatro cuadras que circundan la plaza principal.

No deja de ser inconveniente esta limitacion, pues si recorriera las calles de Rivadavia y Mitre que son tan pobladas, tendria mayor lucimiento que el que tendrá al rededor de la plaza.

GUILLERMO LACROZE
PEDRO BALLESTER
ABOGADOS
Estudio calle Bolivar 132.
La Plata calles 9 y 48.
Por referencias á la oficina de «El Quilmero» en Quilmes.

Cero á la izquierda

Segun la resolucion del Gobierno que publicamos en el número anterior, los Presidentes de las Municipalidades no tienen voto en las deliberaciones, sinó en caso de empate.

Es decir que, no teniendo influencia sobre la mitad de los miembros que componen esas Corporaciones, son como ceros á la izquierda los tales funcionarios.

Es verdad que serán pocos los casos en que dejen de tenerla, pues es sabido que en estos tiempos de *materialismo*, el que está arriba obtiene fácilmente las complacencias de los que están abajo; pero el que no las obtenga ya estará fresco.

La declaracion del Gobierno es buena, no obstante, pues deja en desuso el *doble voto*, á que sabian apelar esos señores en los casos apurados.

Cuentas

La Municipalidad ha principiado á publicar las cuentas del último trimestre del año anterior, en el impreso á quien favorece esclusivamente.

Por esta razon, nuestra indicacion del número anterior deja de tener objeto.

Edificante

Habiendo dado cuenta el Presidente de la Municipalidad del Monte que los miembres titulares nombrados no han concurrido á las convocatorias que se les han hecho para instalar la Corparacion, el Gobierno le ha contestado que debe hacer uso de las medidas disciplinarias á que haya lugar para compelerlos á cumplir con sus deberes.

No deja de ser edificante este otro detalle del resultado de los nombramientos de autoridades hechos por D'Amico.

Está bueno

Un periódico cuya sensatez de ideas es reconocida, publica el suelto siguiente:

«REBAJA—El Dr. Wilde, dando cumplimiento al Decreto de rebaja de medio millon al presupuesto del Ministerio que desempeña, ha suprimido la partida de 162,000 pesos para la construccion y reparacion en los Templos.

«Está bueno, pero,—¿porque no rebaja siquiera la mitad de la partida para subvencion de diarios adulones?

«Esto es menos útil que aquello.»

Nos adherimos á la indicacion del colega, pero incluyendo en ella al Gobierno de la Provincia.

El 20

El 20 del corriente se reabrirán las Escuelas comunes del Distrito, despues de las vacaciones del año escolar.

Animo y fé niños, para emprender de nuevo las taréas con provecho.

Precipício

Con estrañeza ha visto el vecindario que se deja sin reparar el precipício en la calle Mitre al llegar á la esquina de Garibaldi, formado por la barranca de la tierra echada en la calle hácia el Sud, que queda mas alta que la otra parte donde no se ha echado.

Continuamente caen personas que transitan por allí á caballo, al rodar estos en el menor descuido en esa barranca.

Esto lo sabe todo el vecindario, y supone que no debe ignorarlo la autoridad, estra-

ñándole mucho que no trate de evitarlo siendo su deber, mayormente desde que la falta es ocasionada por su obra.

Comercio

Lana especial y buena 106 pesos arroba.
Cueros vacunos de campo superior 180 ps.
Cueros lanares superiores y desechos 32 y 22 reales libra.
Cerda buena 155 ps.
Trigo candeal superior 90 ps. fanega.
Cueros de nutria buena 5 ps.
Cueros de potro de campo bueno 52 ps.
Sebo de exportacion bueno 42 ps.

HACIENDA PAARA BASTO

Primer aparte, novillos y vacas 340, 320, 300.
Segundo id 200, 190, 100.
Cueros de Novillos 205, 200, 190.
Flaco para chancheria 100 y 90.

SOLICITADAS

OJO!!

LOS AFICIONADOS

AL JUEGO DE CARNAVAL

POMOS!!
POMOS!!
POMOS!!
Y TIPOS RAROS!!

5,000 docenas!

Se venden sin competencia y á precios de fábrica en

LA GRAN TIENDA

ALMACEN Y SASTRERIA

DEL SOL

NOTA—**Hay 3,500 caretas para dar de yapa.**

Aprovechar la PICHINCHA

Mendez y Gonzalez

57 60

LA MARGARITA

CONFITERIA Y PASTELERIA

de LUIS G. BRUNENGO

Calle Rivadavia N°. 83

QUILMES

En este establecimiento se encontrarán ricas masas frescas, y todo lo concerniente al ramo; ramilletes, fuentes, yemas, dulces de todas clases, variedad de bebidas esquisitas, refrescos de primera clase, sandwichs, cigarros habanos y todo cuanto se desee, concerniente al género del establecimiento.

Hay un lindo billar de carambola y casin, donde podrán divertirse con toda comodidad los aficionados.

A LA MARGARITA
QUILMES

57

—

PROPIEDADES EN VENTA

Se ofrecen en venta las siguientes:

En Quilmes: casa de 3 piezas, zaguan, cercos de pared y todas comodidades, á una y media cuadras de la plaza principal al Norte, en 744 pesos nacionales.

Terreno de 50 por 50 varas esquina á las calles 3 de Febrero y General Pringles, paraje especial y tierra alta é inmejorable, cercado de alambrado, en 350 pesos nacionales.

En La Plata: tres lotes de terrenos á una cuadra de la Catedral, Seccion 2ª. letra BB, lotes 3, 4 y 5 de 10 por 60 metros cada uno, en 1,660 pesos nacionales, ó en 620 pesos nacionales un solo lote á elejir.

Otro terreno de 15 por 40 metros, á una y media cuadra del Ministerio de Gobierno, Seccion 3ª, letra X, lote 21, en 580 pesos nacionales.

Ocurrir á la oficina de «El Quilmero» en Quilmes ó al Pasaje Roverano N° 2 en Buenos Aires.

—

Oficina de Correo

LISTA

DE LA CORRESPONDENCIA DETENIDA EN ESTA ADMINISTRACION HASTA LA FECHA

A

Angelo Andrea

B

Benavente Doroteo
Benavente Doroteo
Brogna G.
Bogni A.
Bron M.
Bula P. Crisanto

C

Campo del Eugenio
Cartier R.
Clement A.
Clemente A.
Cardo y Mato R.
Cortese Luis

D

Doffi N.

F

Fourcade J.
Falzinella G.

G

Graift Luigi
Guarisca G.
Grassi G.
Gonzalez M.

L

Latham W.
Luvige Domenica
Lavilla P.

M

Martinez M
Molon L.
Montague N.
Mauger E.

N

Natural J.

P

Porro Lorenzo

R

Romano G.
Ricadona C.
Rossi Luis
Roselli Julio

S

Suriaga P
Stéfano F
Sex Pedro
Sanchez Ramona

VARIEDADES

El ayuno de las beatas

Fué una beata a confesarse, y entra ella y el confesor tuvo lugar el dialogo siguiente:

—¿Guarda usted el ayuno durante la cuaresma?

—Si padre, con toda rigurosidad, pues apesar de la debilidad de mi estómago, los dias de ayuno solo tomo lo siguiente:

Por la mañana bien temprano una tasita de chocolate con tres bollitos de leche, y esto es en memoria de las tres personas de la Santísima Trinidad.

A las once tomo cinco huevos pasados por agua, en memoria de las cinco llagas de nuestro Redentor.

A las dos tomo siete platos de distintos guisos, en memoria de los siete dolores de la Virgen Santísima.

Ocho copas de vino por las ocho bienaventuranzas, doce chuletas en el nombre de los doce apóstoles, cuarenta manzanas recordando los cuarenta dias que nuestro Dios ayunó en el desierto.

El confesor la interrumpió, preguntándole:

—¿Y qué toma usted en memoria de las doce mil vírgenes.

—Un potajito con media @ de lentejas.

Esta beatita está en olor de santidad y el confesor le ha prometido la gloria eterna para cuando se muera, lo que no se espera muy pronto, por ser todavia bastante jóven y fresca.

Pobrecilla! Lástima que no se haga ayudar a ayunar con este pobre gacetillero!

—

Una aventura

Mi amigo X. ha sido víctima de una aventura,—una aventura vulgar, sinó fuese que las proporciones que asumió llegaron al límite donde concluyen las cosas posibles y aparecen las sobrenaturales: Las mas prosaicas verdades se codean en ella con escenas de cuento fantástico, con algo como ciertos pasajes de *La mujer alta* de Alarcon.

En una noche de Marzo del año 188....mi amigo X y yo ocupábamos un palco de la *Alegria*. Estrañará el lector que ese palco no fuese de "Colon", teniendo como tengo la facilidad de sentarme por escrito en un palco de cualquier teatro del mundo desde "Covent Carden" y "Baireuth" hasta el "Teatro de Títeres" de Mercedes. Pero ¿por què razon he de falsear los hechos de esta historia? La culpa no es mia pues, ni de mi amigo, si no nos encontramos en "Colon" en vez de encontrarnos en la "Alegria". Y, por otra parte, por aquella época del año en que, por escepcion á la regla general, la Alegria abria sus puertas á la Pepa Garcia y el tenor Galvan, y todas las Pepas y Galvanes de la compañia, bastaban para hacer que fueran mas breves las noches de fastidio.

El teatro presentaba un aspecto pintorezco. No sabria espresar con claridad que era lo que le daba ese *algo* que no se encontraba en teatro alguno.....Pero, ya caigo!—era el público de la cazuela que, valiéndome de la espresion de un amigo ó de alguien á quien mi amigo oyó, parecia un desierto no tanto por lo vacio como por las fieras que la poblaban.

Era el público de la cazuela...y el público de las coristas. Dos bandos que se disputaban la conquista del sexo feo,—que se dejaba conquistar tendido en guerrilla por la platea y acantonado en los palcos.

Ese vaivén de miradas codiciosas que a unos otros se dirijen, parecia llenar de flechas el aire y si no eclipsaban el sol como las de Jerjes era porque....no habia sol!

Asi—enamorandose mutuamente las *fieras* de la cazuela y del proscenio y los *fieros* de la platea y de los palcos,—pasaban desapercibidos los esfuerzos de Galvan y de la Pepa para sacarse las notas de las entrañas como quien echa zapos y culebras por la boca, la música misma no era oida, lo principal pasaba á ser un mero accesorio. Nadie daba un comino por *El Sargento Federico;* solo se veia una que otra cazuelera recostada y pudorosa, que parecia prestar á la zarzuela toda la atencion de que puede ser capaz un espectador.

Ya vé, pues, lector, como la *Alegria* tenia algo orijinal, que no se encuentra en todos los teatros y mucho menos en *Colon*, cada uno y cada una, saludaba; miraba y hacia señas á quien mas les gustaba, sin que por eso el vecino se diese por entendido.—Verdad es que él estaba ocupado en hacer lo mismo.

Habia entre todas las féas una féa que era horrible (los pelos se me ponen de punta al recordarla!) Ella me perdonará esta franqueza..pero habrá comprendido ya tanto esta amarga verdad que seguramente no le hará mucho efecto. Alta, flaca, sin carnes, sin dientes, sin cejas, sin pestañas, entrada en años y por añadidura, picada de viruelas, era mas que una mujer un esqueleto envainado en un vestido con cráneo cubierto por una peluca rubia.

Mi amigo X estaba absorto en la contemplacion de aquella monstruosidad. Lo horrible suele atraer como lo hermoso, y aquella mujer tenia toda la atraccion de que puede ser capaz lo horrible.

Era corista, y, cuando abria la boca para cantar, era como si abriese la boca de averno Sé que á mas de un lector parecerá esto exagerado; pero pondria las manos en el fuego para probar que es la verdad.

—No mires á esa mujer,—dije por fin, á mi amigo, que parecia cada vez mas fascinado.—Mira á la cazuela, que entre las fieras del desierto hay hermosas leonas. Qué encuentras que te llame la atencion en esa corista, que no sea su fealdad? Y si es solo esto, la has mirado ya lo bastante.

—Es que con esa mujer—dijo flemáticamente mi amigo,—me ha pasado la mas estraña aventura de que tenga recuerdo en mi vida

—Cuéntamela dije.

Y escondidos los dos en el fondo del palco, oí el siguiente relato, á tiempo que un aguacero se dejaba caer del cielo, y al azotar los techos, unia su monótono son al de la alegre música de *El Sargento Federico*.

—Era noche de carnaval y se bailaba en el *Jardin Florida*. Yo estaba allí aburrido y buscaba como desprenderme del aburrimiento viendo desfilar delante de mí una interminable procesion de mujeres. No sabia que hacerme, era renunciar al propósito de distraer el espíritu; que darme, prolongar las horas de fastidio. Sacóme de estas reflecciones una máscara que acertó á pasar cerca de mí. Vestia con elegancia, era airoso su andar y una coqueta voluptuosidad parecia flotar al rededor de sus formas, junto con los tules que la envolvian. Me hallaba sentado en un banco de los que rodean el kiosco, y la invité á sentarse á mi lado. Ella aceptó, y un momento despues estábamos los dos mas tiernos que pichones de paloma Bailé con ella orgulloso al poder ostentar tan hermosa compañera y soñé mas que la lechera de la fábula. "Bajo este guante blanco, me decia yo, hay seguramante una mano mas blanca y mas suave que la piel del cabritillo, esa máscara cubre un sol, pero no lo bastante para adivinar que ese sol está detrás de ella es un harnero tapando un cielo: este talle es flexible como una varita de ballena; esos piés que, al bailar, se encuentran con los mios, son tan pequeños que los siento como si me golpearan dos rosas, oh! bolada segura! bolada segura!

"Y, acariciando tan bellos ensueños, prosiguió mi amigo X, la invité á cenar. Aceptó, y salimos á la calle. ¡Que estrellado, que hermoso estaba el cielo en aquella noche de amor! Creí llegado el momento, y le pedí que se quitase la careta. "En la calle, no!" me dijo. Y yo, lejos de inquietarme ante esa negativa, sentí avivados mis deseos y sastifecha mi felicidad, pensando que no se trataba de una mujer cualquiera, sinó de alguna recatada hija de familia que habia aprovechado de una noche de carnaval para hacer una calaverada. Me consideraba el mas afortunado de los mortales.

"Cuando nos encontramos solos, ocupando una mesa de restaurant, perdida en uno de los ángulos de un vasto salon, renové el pedido que, por la calle, habia hecho á mi compañera. Y otra vez se negó á desenmascararse, haciéndome comprender que, en un salon público como aquel, ella no podia presentarse sin comprometerse. Pero, no parecia aflijirle mucho el paso que daba, pues, comia y pedia, con un apetito envidiable.

"Al salir del restaurant, mi compañera me pidió que la acompañase á su casa. Quise hacerla desistir, pero, á poco luchar me faltó el valor. La acompañé á su casa, tratando, á pesar mio, de hacer que se estraviase. Pero no, ella vivia allí cerca del restaurant en que habiamos cenado, vivia en el centro de la ciudad....y aquí el primer desengaño...vivia sola, y en *casa amueblada*.

—Menos mal, me dije conformàndome con que mi compañera no fuese una honrada hija de familia. Y entramos al cuarto que ella ocupaba en la "casa amueblada".

—Ahora, si! Abajo la careta!—dije sonriendo de placer y de triunfo, cuando habiamos pasado el umbral de la puerta.

Ella obedeció entonces. Yo sentí el crujido del lazo de seda que se desataba, y el ruido de la careta al caer sobre una mesa. Pero nada vi: estabamos en tinieblas.

—Quiero verte antes de irme, le dije. Enciende la luz.

—No, los mosquitos invadirian el cuarto, — replicó ella.

La esplicacion no me satisfizo, y encedí un fósforo. Ella permaneció inmóvil, sorprendida, avergozada, yo, sentí que el cuerpo se me helaba de espanto. Estaba delante de un espectro! ¿Era acaso víctima de una alucinacion? Temí de mi mismo, y la supersticion que todo hombre esconde en el fondo de su espíritu, salió á flote

en el mio. Me crei uno de los héroes de Hoffmam ó de Poe.

"Ella enmudeció; yo no dije una sola palabra mas. No me atrevía á dirijirle un solo reproche. Tenia miedo y queria irme. Tomé el sombrero y sin decirle adios, sali de alli para siempre. Varias veces volvi la cabeza para ver si me seguia. Afortunadamente no fué asi.

Desde entonces, me quedó la espina de aquel recuerdo. ¿Habia ó no tenido yo una entrevista con un espectro? Y esa espina me la acabo de arrancar. Aquella mujer era esa corista!

Moraleja de oportunidad—No es la mujer sinó sus defectos lo que se disfrazan en las noches de Carnaval; procura lector amigo no dejarte llevar por la imajinacion—que es la cómplice de la mujer en aventuras como estas.....y no pagues cena sin ver antes á quien la das.

S. V.

AVISOS

Negros Unidos

La Sociedad «Negros Unidos» de Barracas, previene al público que se admiten socios nuevos siendo de la edad de 12 á 18 años.

Los que quieran asociarse deben presentarse al Presidente ó Secretario de la Sociedad.

La cuota do ingreso que se cobra es de 4 nacionales y cada socio tiene obligacion de costearse el traje.

El Secretario

54

Angel Bioti

Conviene á los dueños de carruajes conocer que el Herrero mecánico Angel Bioti hace todas clases de composturas ó reformas en los carruajes finos que se le encarguen.

Lo mismo hace composturas de carros y cualquier trabajo de Herreria.

Sirve con brevedad, perfeccion y modicidad de precios.

Tiene su taller establecido en la calle 25 de Mayo esquina á Almirante Brown.

54

EN LA PLATA

Se venden dos lotes de terrenos de 600 metros cuadrados cada uno, ambos en parajes centrales y poblados.

Uno está detrás de la Catedral, Seccion 2ª, letra BB, lote 3, con 10 metros de frente por 60 de fondo.

El otro está á una y media cuadra del Ministerio de Gobierno, Seccion 3ª, letra X, lote 21, y mide 15 metros de frente por 40 de fondo.

Están rodeados de edificios valiosos y en parajes inmejorables.

Se venderán por precios bajísimos.

El que se interese ocurra á la oficina de «El Quilmero» donde podrá ver los títulos y tratar.

Vinos para familias

Vino priorato dulce superior á 28 centavos la cuarta.

Vino seco superior 25 centavos la cuarta.

Vino tinto riquísimo 20 centavos la cuarta.

Vino Macon (mejor que el frances) 20 centavo la cuarta.

Por pedidos á la oficina de «El Quilmero» donde están las muestras de los riquísimos vinos dara familias

No se vende al menudéo.

AVISO

Los suscritores que no reciban con regularidad los diarios á que están abonados por intermedio del Agente que suscribe, tengan la bondad de avisarlo en la Estacion de Quilmes donde está el Agente al llegar y salir todos los trenes, para reaquien caimar corresponda.

Igualmente ruego á las personas que tienen cuentas pendientes, las chancelen á la posible brevedad.

Quilmes, Diciembre 20 1884

Domingo Marco

44—55

Terreno central

Se ofrece en venta un solar de terreno de lo mejor que hay en este pueblo, situado calle 3 de Febrero esquina General Pringles, á dos y media cuadras de la plaza principal, á media cuadra del tram-way, y á una cuadra de la barranca y de la hermosa quinta del Sr. Younger.

Su dueño lo vende por no poderlo edificar y se venderá barato.

Ocurrir á Pedro Gimenez en la oficina de «El Quilmero» en Quilmes.

37

TESTAMENTARIAS

Las personas que quieran encargar la liquidacion de Testamentarias, cobranzas ó reivindicacion de derechos, judicial ó extrajudicialmente, diríjanse al que firma, en su Escritorio Pasaje Roverano Nº. 2 en la Capital, calle 4 esquina á 49 en La Plata, y en Quilmes Direccion de «El Quilmero».

Se encarga así mismo de remates y cualquier tacuacion judiciai ó administrativa.

P. Gimenez

Á LA GRAN TIENDA, ALMACEN Y SASTRERIA
DEL SOL
de MENDEZ Y GONZALEZ

Tienda, Merceria, Perfumeria, Sombrereria,
Zapateria y Sastreria
Almacen, Pintureria, Ferreteria, Cristaleria, Talabarteria,
Vinos y Licores

VARIADO Y SELECTO SURTIDO
EN ARTÍCULOS DE ALTA NOVEDAD

AL PÚBLICO

Participamos á nuestra numerosa clientela y al público en general que habiendo recibido una nueva série de mercaderías nos hemos propuesto hacer una notable rebaja de un 20 o|o en todos los articulos.

¡¡¡ Jamás un surtido tan espléndido, tan variado y de tan alta novedad se habrá visto en Quilmes !!!

Hemos recibido ricas granadinas de última novedad, sombreros para señora, géneros blancos para ropa de señora, un variado surtido de abanicos, almohadones bordados, tiras bordadas anchas para enaguas, cretonas para vestido, géneros de hilo para sábanas desde 60 á 90 pulgadas de ancho, género de hilo para muebles y un gran surtido de cretonas para colcha ó muebles, especialidad en camisas blancas y de color para hombres y niños.

El surtido mas completo y variado se encontrará en nuestra casa.

Nos concretamos en no señalar precios de nuestras mercaderias porque tenemos la conviccion de que todo el pueblo se admirará y hasta increible le parecerá el ínfimo precio á que estamos vendiendo.

Recomendamos especialmente los algodones, los artículos de consumo diario y ante todo la buena calidad de estos.

Al mismo tiempo nos es grato ofrecer al público los artículos de almacen contando para ello con los de superior calidad.

Igualmente participamos al público que acabamos de recibir un espléndido y variado surtido de casimires de las mejores fábricas y mas delicados gustos.

En el interes de corresponder á la proteccion que el público nos presta hemos resuelto para lo cual estamos en comunicacion con casas introductoras en Buenos Aires recibir mensualmente las ultimas novedades que se introduzcan al pais.

Á LA GRAN TIENDA, ALMACEN Y SASTRERIA DEL SOL

pm de MENDEZ Y GONZALEZ

REMATES, COBRANZAS
Y COMISIONES EN GENERAL

En la oficina de EL QUILMERO en Quilmes, el que firma se encarga de efectuar remates en jurisdiccion nacional ó provincial, ya sean de fincas ó terrenos, como de cualquier clase de articulos que representen valor.

Se hace cargo de la liquidacion de Testamentarias, garantiendo la brevedad y economía en las tramitaciones judiciales.

Se encarga de cobranzas y ejecuciones ante los Tribunales.

Escritorios: En la Capital Federal Pasaje Roverano Nº 2
En La Plata calle 4 esquina á 49. Agencia de Sancet
Domicilio en Quilmes, imprenta de El QUILMERO

P. GIMENEZ

EL QUILMERO
TALLER DE TRABAJOS DE TIPOGRAFIA
QUILMES

En este establecimiento de Imprenta se hacen todos los trabajos del ramo con brevedad, perfeccion y economía

CARTELES de todas formas y tamaños
ESQUELAS para funeral y otras invitaciones
TARJETAS de comercio y visita
CUENTAS de todos tamaños
BALANCES en cuadros ó folletos
RECIBOS y vales de negocios
TALONARIOS PERFORADOS
ETIQUETAS de todas clases

Y los trabajos mas delicados que quieran encomendarse á la casa, garantiéndose la perfeccion y brevedad.

La casa se hace cargo de la correccion de toda impresion que se le encomiende.

Encargos

Pablo Orsini lleva encargos y trae de la Capital á las personas que se los encomienden.

Tiene designados los mártes y sábados para llevar y traer encargos.

Dirijirse á la casa de Amoroso calle Mitre entre Colon y 9 de Julio en Quilmes, y al Restaurant de Bayona calle 25 de Mayo frente á la Estacion Central en la Capital. 31

Casa en venta

Se vende una hermosa casa en el pueblo de Quilmes, calle Mitre esquina á Buenos Aires, á una cuadra de la plaza principal al Norte.

Su terreno mide 25 por 50 varas á ambos frentes.

Tiene 5 hermosas piezas, cocina, algibe, pozo de agua, cochera, jardin, plantas de frutas y demas.

Se venderá barata, y por detalles ocurrir á la oficina de «El Quilmero» en Quilmes. 21

TABLA DE REDUCCION

En la oficina de «El Quilmero» se ofre en venta la nueva Tabla de reduccion confecionada para el uso de familias, arreglado el cambio de centavos y pesos oro á moneda papel y de moneda papel á moneda oro.

Con el uso de esta Tabla desaparece cualquier dificultad del cambio.

Su precio es 12 centavos.

Comprando de 20 arriba 10 centavos cada una

Escrituras, Poderes

El Escribano público que suscribe avisa que tiene su Rejistro en la casa Municipal de Barracas al Sud donde se encarga de hacer escrituras, testamentos, poderes, contratos y cuantos trabajos de su ramo se le encomienden, con brevedad, perfeccion.

Ocurrir á la oficina los que quieran ocuparlo

62 pm ARISTÓBULO CABRERA

SASTRERIA COLON
DE ANDRES FERRARI

DEFENSA 585—BUENOS AIRES

En este establecimiento tan acreditado como conocido, se sirve al público con esmero, perfeccion, modicidad y rapidez.

Especialidad en cortes y confecciones.

Casimires, paños y telas á elejir para los mas aprichosos gustos.

585—DEFENSA—585

85 61

LA ESTACION
PERIODICO DE MODAS PARA SEÑORAS

Dos ediciones quincenales

Edicion económica

24 Números con mas de 2000 grabados al año conteniendo modelos de toda clase de prendas de vestir para señoras, señoritas y niños; ropa blanca, canastillos, canastillas, ropa de cama, servicios de mesa, de tocador etc; y ademas toda clase de labores de señora.

12 hojas de patrones trazados, conteniendo ademas de una infinidad de iniciales, cifras y alfabetos, 200 patrones de tamaño natural y mas de 400 dibujos para bordados y labores á la aguja etc.

Precio de suscricion: 3 Fr. 25 por trimestre.

Edicion de lujo

Oontiene los mismos elementos que la Edicion económica y ademas 36 figurines iluminados.

Precio de suscricion: 5 Fr. 25 por trimestre.

Se suscribe en todas las librerias y en Paris 19, rue Montyon, en casa de I. Manjon Gonzalez

EN LA PLATA

CALLE 4 ESQUINA Á 49

Miguel Sancet y Cª.

En este establecimiento hay carruajes y caballos prra alquilar, garantiéndose el servicio mas esmerado, decente y módico.

Hay para vender pasto, maiz y afrecho

Tambien está establecida en la misma casa la Escribania pública de D. José A. Lopez y el Estudio del Abogado Dr. Pintos.

Hay oficina de venta y compra de terrenos y propiedades en La Plata, Ensenada y otros parajes.

Las personas que necesiten los servicios de cualquier ramo de los mencionados, ocurran a domicilio indicado, donde serán servidos á satisfaccion.

CALLE 4 ESQUINA Á 49
LA PLATA

BARBERIA Y PERFUMERIA
de JOSE H. NAVARRO

CALLE RIVADAVIA ESQUINA A MITRE

Frente á la Plaza principal—Quilmes

En esta acrediiada Barberia encontrará el público el mas esmerado y activo servicio al estilo de las principales casas del ramo en la Capital de la Nacion.

Hay grande y riquísimo surtido de Perfumeria Estractos esquisitos de los mas reputados fabriantes. Aceites hijiénicos de ricos perfumes para el uso del cabello. Aguas aromáticas para igual uso. Agua de rosa de la clese mas fina para peinar, y cuanto se desee en útiles y perfumes.

Libreria de las Escuelas—En la misma casa hay usrtido general de útiles de escuela, libros uadernos, papel, tinta, pizarras etc. 6 85